



未来へつなぐ国立劇場プロジェクト

初代国立劇場  
さよなら公演

令和5年3月舞踊公演 丸茂祐佳 監修

# 素踊りの世界

## 伝統と創意の息吹

長唄

### 富士の雪

若柳壽延

若柳吉蔵

若柳宗樹

清元

### 保名

吾妻徳穂

長唄

### 雪月花

雪 水木佑歌

月 藤間恵都子

花 花柳昌太郎

大和楽

### 今は昔

猿若清方

ご案内 水谷彰宏(元NHKアナウンサー)

地方 榎屋直吉・稀音家祐介 / 清元延寿太夫・清元菊輔 / 大和左京・大和櫻笙  
囃子 藤舎呂浩連中  
ほか

令和5年

## 3月18日(土) 12時開演

入場料金(税込)

全席指定 6,000円 / 学生 4,200円

※障害者の方は2割引です(他の割引との併用不可)。

予約開始 = 2月18日(土) 午前10時

窓口販売開始 = 2月19日(日)

(チケット売場 午前10時~午後6時)

※窓口販売用に別枠でのお取り置きはございません。

【電話】国立劇場チケットセンター [午前10時~午後6時]

0570 (07) 9900 03 (3230) 3000 [一部IP電話等]

【インターネット】国立劇場チケットセンター

検索

※本公演は休憩がございます。

※字幕表示がございます。

主催 = 独立行政法人日本芸術文化振興会

National Theatre - Tokyo Presents

### Traditional Japanese Dance Without Adornment

March 18, 2023

Booking Opens February 18

Box Office 0570-07-9900 (10:00-18:00)

[https://ticket.ntj.jac.go.jp/top\\_e.htm](https://ticket.ntj.jac.go.jp/top_e.htm)

東京・半蔵門



〒102-8656 千代田区隼町4-1  
03-3265-7411(代表)  
<https://www.ntj.jac.go.jp/>

新型コロナウイルス感染予防の対策に、ご理解とご協力をお願いいたします。  
詳細はホームページをご覧ください。





初代国立劇場さよなら公演  
令和5年3月舞踊公演

# 素踊りの世界

―伝統と創意の息吹―

丸茂祐佳 || 監修

ご案内 水谷彰宏 (元NHKアナウンサー)

素踊りは、屏風を背に紋付などの衣裳で、扇など最小限の小道具を持って踊るといふ、シンプルであるがゆえに踊りそのものの魅力が際立つ、日本舞踊ならではの上演様式です。国立劇場では昭和四十年代から素踊りの特集する公演を開催し、その真髄を追求してきました。本公演は令和三年に、解説やお話とともに素踊りをご堪能いただく企画としてリニューアルしました。今回は、古典のほか、古典の技法に基づきながらも新鮮な感覚で作られた昭和、平成の作品も取り上げ、素踊りの奥深く多彩な味わいをお楽しみいただきます。各演目の内容や見どころについては、伝統芸能に精通する水谷彰宏・元NHKアナウンサーがご案内いたします。

## 富士の雪

若柳壽延  
若柳吉蔵  
若柳宗樹

銘酒「富士の雪」の宣伝のために作られたとされます。明るく上品な曲調の中に、三保の松原の羽衣伝説や在原業平の東下り、裾野での曾我十郎・五郎兄弟の仇討ちなど、富士にまつわるエピソードが綴られていき、最後は富士の景色を称え、世の泰平を寿ぎます。東西で活躍する若柳壽延、若柳吉蔵、若柳宗樹が、さまざまな情景を自在に描く舞台にご期待ください。

## 保名

吾妻徳穂

恋人を失った安倍保名が、悲しみあまりその形見の小袖を手にした菜の花が咲く春の野をさまよい歩く場面を舞踊化したものです。恋人の面影を探し求める儚さと哀れさが、清元の名曲としても知られる酒脱で陰影豊かな響きに溢れます。緻密な舞台作りで作品の世界を探求する吾妻徳穂が、「保名」の詩情を余すところなくご覧に入れます。

## 雪月花

水木佑歌  
藤間恵都子  
花柳昌太郎

「雪女郎」「土手の月」「花見船」と、小品が三つ連なる構成で、それぞれに異なる情趣が醸し出されるのが眼目です。舞踊会では昭和十二年、花柳舞踊研究会で初演され、のち、花柳寛(二世花柳壽應)が新たに振り付け、素踊りの美意識が息づく作品としてさまざまな形で上演を重ねてきました。水木佑歌、藤間恵都子、花柳昌太郎が綾なす粋で艶やかな踊りの妙にご注目ください。

## 今は昔

猿若清方

昭和から平成にかけて活躍した故・初世猿若清方の作詞によるもので、隅田川の船遊び、更け行く吉原の夜、ガス灯が灯る銀座や浅草奥山の賑わいなど、古き良き江戸・東京の情景が描かれます。円熟の芸境にある猿若清方が、「昔ありけり芝居町……」と、初代国立劇場の閉場も重ね合わされる歌詞からにじむ余韻とともに、「素踊りの世界」の掉尾を飾ります。



若柳宗樹

若柳吉蔵

若柳壽延



吾妻徳穂



花柳昌太郎

藤間恵都子

水木佑歌



猿若清方



水谷彰宏

### 3月18日(土) 12時開演 (午後2時15分終演予定)

※本公演は休憩がございます。  
※字幕表示がございます。

◎入場料金(税込) = 全席指定 6,000円 / 学生 4,200円

※障害者の方は2割引です(他の割引との併用不可)。また、車椅子用スペースがございます。詳細はチケットセンターまでお問い合わせください。  
※出演者などの変更の場合はご了承ください。

予約開始  
2月18日(土)  
午前10時

【電話】国立劇場チケットセンター (午前10時~午後6時)  
**0570-07-9900** 03-3230-3000  
(一部IP電話等)

【インターネット】

国立劇場チケットセンター

検索



■窓口販売開始 2月19日(日) (チケット売場 午前10時~午後6時)

※窓口販売用に別枠でのお取り置きはございません。

■プレイガイド チケットぴあ <https://t.pia.jp/>

東京・半蔵門  
**国立劇場** 小劇場  
〒102-8656 千代田区単町4-1  
03-3265-7411(代表)  
<https://www.ntj.jac.go.jp/>

国立劇場  
託児室

本公演は託児室をご利用いただけます。/ 事前のご予約をお願いします。(現在、受け入れ人数を制限しております。)

料金 [0~1歳] 2,200円 / [2~12歳] 1,100円(税込)  
ご予約・お問合せ 株式会社明日香 <https://www.g-asuka.co.jp/event-hoiku/>  
0120-165-115 [受付時間] 平日午前9時~午後5時

### ご来場されるお客様へのお願い

- ご入場の際、サーモグラフィ等による検温を行います。発熱等の症状がある場合、入場をご遠慮いただけます。
- 列にお並びの際は、他のお客様との間隔を空けてください。
- 必ずマスクを着用願います。ワクチン接種済みの方もマスクをご着用ください。
- 客席、ロビー等での大声での会話、舞台への掛け声等をご遠慮ください。
- 手洗いと手指消毒にご協力ください。
- 出演者へのプレゼント、入り待ち、出待ち、楽屋見舞い等はご遠慮ください。



伝統芸能を未来につなぐ  
**くろごちゃんファンド** (国立劇場基金)

~国立劇場各館の事業に皆様のご支援をお願いいたします~

お問合せはこちらから ▶▶ **03-3265-6719** [くろごちゃんファンド](#) 検索

